

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Нижегородской области**

**Ардатовский муниципальный округ Нижегородской области**

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Хрипуновская средняя школа»**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ХРИПУНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА"**, Кокорин Антон  
Евгеньевич, Директор

**18.09.23**

Сертификат D8292C01EFC188568C73E38954B8E272

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МБОУ Хрипуновская СШ

Кокорин А.Е.

Приказ № 143/1 от «30»

августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной язык (русский)»**

для обучающихся 10-11 классов

**с. Хрипуново  
2023**

## ТРЕБОВАНИЯ К ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ

### Родной язык

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

### Родная литература

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

При планировании и организации образовательной деятельности по учебным предметам «Родной язык» и «Родная литература» следует учитывать следующие подходы:

- 1) компетентностный подход, направленный на формирование личностных, метапредметных и предметных (языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой и др.) компетенций;
- 2) текстоцентрический подход, ориентированный на изучение всех языковых явлений на основе текста;
- 3) коммуникативный подход, направленный на совершенствование речевой деятельности во всех её видах.

При этом особое внимание следует обратить на:

- 1) основные виды речевой деятельности (чтение, аудирование и слушание, говорение, письмо);
- 2) функциональные разновидности языка и основные речевые жанры;
- 3) зависимость языковых средств от цели, темы, основной мысли и ситуации общения;
- 4) нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);
- 5) базовые концепты национальной культуры;

- б) приёмы сопоставления разных языков, актуализация которых способствует формированию толерантного отношения к культурам других народов.

Количество времени, отводимого в соответствии с учебным планом на изучение учебных предметов, определяет образовательная организация самостоятельно. **Мониторинг проектов учебных планов, проведенный в соответствии с приказом отдела по вопросам образования от 28.04.2020 года № 161/1, выявил следующее распределение часов на учебный предмет «Родной язык (русский)»: базовый уровень 70 часов.**

В настоящее время в федеральном реестре примерных основных образовательных программ отсутствуют образовательные программы для 10-11 классов по учебным предметам «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)». Также отсутствуют учебники по данным учебным предметам в федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденном приказом Минпросвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345. **Поэтому будет использоваться учебник, входящий в утвержденный школой список учебников: Львова С.И., Львов В.В. Русский язык (базовый и углублённый уровни). ООО «ИОЦ МНЕМОЗИНА».**

### Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

- 1) **Язык и культура:** понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
- 2) **Культура речи:** овладение основными нормами русского литературного языка и нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике;
- 3) **Речевая деятельность:** совершенствование различных видов речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

#### 10 класс

**Язык и культура** Современная социокультурная ситуация и русский язык. Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества.

Дискуссии о месте заимствованной лексики в современном русском языке. Цифровая эпоха и современный русский язык.

**Культура речи.** Коммуникативные качества речи: точность, правильность (орфоэпические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, орфографические, пунктуационные нормы), логичность, выразительность, богатство, уместность, чистота речи.

**Речевая деятельность.** Информационная обработка текстов, относящихся к разным книжным стилям: составление плана и тезисов; реферирование; создание отзывов, аннотаций, рецензий.

#### 11 класс

**Язык и культура.** Современная социокультурная ситуация и русский язык. Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический опыт поколений).

Слова-концепты. Рассмотрение 3-4 концептов — по выбору (*родина, слово, время, любовь, воля, мир, будущее, правда* и др.). Концепты как ключевые слова национальной культуры, отражающие её специфику. Литературное произведение на уроках по концептам. Визуализация концепта при помощи произведений изобразительного искусства. Текстцентризм уроков по концептам, проявляющийся в работе с художественными, публицистическими, научными текстами.

**Культура речи.** Виды речевых ошибок: употребление слова в несвойственном ему лексическом значении, плеоназм, тавтология, неоправданный повтор слова, разрушение фразеологизма, нарушение стилистической уместности речи. Разграничение речевых и грамматических ошибок. Редактирование предложений и текстов с речевыми и грамматическими ошибками.

**Речевая деятельность.** Написание сочинений в разных жанрах и стилях, отражающих понимание рассматриваемых на уроках концептов.

### Тематическое планирование

Тема	Количество часов	примечание
<b>10 класс</b>		

<b>Язык и культура</b> Современная социокультурная ситуация и русский язык. Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Дискуссии о месте заимствованной лексики в современном русском языке. Цифровая эпоха и современный русский язык.	<b>4</b>	Материал для работы имеется в учебнике (не систематизирован)
<b>Культура речи.</b> Коммуникативные качества речи: точность, правильность (орфоэпические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, орфографические, пунктуационные нормы), логичность, выразительность, богатство, уместность, чистота речи.	<b>14</b>	Материал для работы частично имеется в учебнике как сопутствующий темам по речевой деятельности.
<b>Речевая деятельность.</b> Информационная обработка текстов, относящихся к разным книжным стилям: составление плана и тезисов; реферирование; создание отзывов, аннотаций, рецензий.	<b>14</b>	Материал для работы предполагается программой Львовой и есть в учебнике
<b>Повторение</b>	<b>2</b>	
	<b>34</b>	

### 11 класс

<b>11 класс</b>		
<b>Язык и культура.</b> Современная социокультурная ситуация и русский язык. Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический опыт поколений). Слова-концепты. Рассмотрение 3-4 концептов — по выбору ( <i>родина, слово, время, любовь, воля, мир, будущее, правда</i> и др.). Концепты как ключевые слова национальной культуры, отражающие её специфику. Литературное произведение на уроках по концептам. Визуализация концепта при помощи произведений изобразительного искусства. Текстцентризм уроков по концептам, проявляющийся в работе с художественными, публицистическими, научными текстами.	<b>8</b>	По программе Львовой.  Требуется дополнительный материал. Шутан М.И. Этапы работы с концептом на уроке русского языка. Нижегородское образование. — 2017. — №3. — С. 95–100. <a href="http://nizhobr.nironn.ru/sites/default/files">http://nizhobr.nironn.ru/sites/default/files</a>
<b>Речевая деятельность.</b> Написание сочинений в разных жанрах и стилях, отражающих понимание рассматриваемых на уроках концептов.	<b>10</b>	Материал по жанрам (в соотнесении со стилями речи) имеется в программе Львовой.
<b>Культура речи.</b> Виды речевых ошибок: употребление слова в несвойственном ему лексическом значении, плеоназм, тавтология, неоправданный повтор слова, разрушение фразеологизма, нарушение стилевой уместности речи. Разграничение речевых и грамматических ошибок. Редактирование предложений и текстов с речевыми и грамматическими ошибками	<b>14</b>	Раздел «Культура речи» есть и в программе, и в учебнике
<b>Повторение</b>	<b>2</b>	
	<b>34</b>	