

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хрипуновская средняя школа»**

ПРИНЯТО
педагогическим советом
от 05.04.2016 года
протокол № 3

УТВЕРЖДЕНО
и введено в действие
приказом от 05.04.2016 года
№ 56/1

**ПОЛОЖЕНИЕ
о дополнительном образовании в школе
(об организации работы творческих объединений ДО)**

Общие положения

1.1. Дополнительное образование в МБОУ Хрипуновская СШ представлено творческими объединениями, которые создаются в целях формирования единого образовательного пространства школы, повышения качества образования и реализации процесса становления личности в разнообразных развивающих средах. Творческие объединения являются равноправными, взаимодополняющим компонентом базового образования и руководствуются в своей деятельности следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам ДО»
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
 - Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 (ред. от 25.12.2013) "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"
- Устав МБОУ Хрипуновская СШ
- Настоящее положение

1.2. Творческие объединения предназначены для педагогически целесообразной занятости детей в возрасте от 6, до 18 лет в их свободное (внеучебное) время.

1.3. Работа творческих объединений строится на принципах природосообразности, гуманизма, демократии, творческого развития личности, свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности, дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося.

1.4. Творческие объединения создаются, реорганизируются и ликвидируются приказом директора общеобразовательной школы по представлению педагогического совета школы или по личному заявлению руководителя кружка, секции, творческого объединения.

1.5. Куратором творческих объединений является заместитель директора по воспитательной работе, который организует работу творческих объединений и несет ответственность за результаты их деятельности.

1.6. Содержание творческих объединений определяется образовательными программами – примерными (рекомендованными Министерством образования РФ), модифицированными (адаптированными), авторскими. При необходимости возможна

постановка эксперимента и разработка соответствующих экспериментальных программ, открытие на базе учреждения экспериментальной площадки.

1.7. Прием обучающихся в кружки осуществляется на основе свободного выбора детьми образовательной области и образовательных программ; по заявлению родителей (законных представителей) учащихся до 14 лет и по заявлению учащихся с 14 лет. Исключение составляют творческие коллективы, требующие специального отбора на конкурсной основе или специального освидетельствования. При приеме в спортивные, спортивно-технические, туристические, хореографические объединения необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка. Творческие объединения располагаются в здании школы.

II. Задачи творческих объединений

- разностороннее развитие личности
- создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов детей, укрепления их здоровья;
- личностно-нравственное развитие и профессиональное самоопределение обучающихся;
- обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры школьников;
- воспитание у детей гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

III. Содержание образовательного процесса в творческих объединениях

3.1. Работа творческих объединений осуществляется на основе годовых и других видов планов, образовательных программ и учебно-тематических планов, утвержденных директором школы.

3.2. В творческих объединениях реализуются дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы по направленностям: художественной, физкультурно-спортивной, естественнонаучной, туристско-краеведческой, социально-педагогической, технической.

3.3. Занятия в объединениях могут проводиться по программам одной тематической направленности или по комплексным (интегрированным) программам.

3.4. Содержание дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, формы и методы ее реализации, численный и возрастной состав объединения определяется педагогом самостоятельно, исходя из образовательных и воспитательных задач, психолого-педагогической целесообразности, санитарно-гигиенических норм, материально-технических условий.

IV. Организация образовательного процесса

4.1. В соответствии с образовательной программой занятия могут проводиться как со всем составом группы, так и по звеньям (3-5 человек) или индивидуально.

4.2. Продолжительность занятий и их количество определяются образовательной программой педагога:

- для младших школьников - от 45 минут до 1 часа;
- для средних и старших школьников – от 1 часа до 2 часов.

4.3. В соответствии с программой педагог может использовать различные формы образовательно-воспитательной деятельности: аудиторные занятия, лекции, семинары, практикумы, экскурсии, концерты, выставки, экспедиции и др (в соотношении теоретических – 30%; практических – 70%).

4.4. Педагог самостоятелен в выборе системы оценивания. Могут быть использованы следующие формы контроля: тесты, собеседования, доклады, рефераты, выступления на олимпиадах, смотрах, конкурсах, выставках, конференциях, концертах, публикации и другие.

4.5. Для реализации комплексных программ могут быть привлечены два и более педагогов, распределение учебной нагрузки между ними фиксируется в образовательной программе.

4.6. Деятельность детей осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях (учебная группа, клуб, студия, ансамбль, театр и др.). В работе объединения по согласованию с педагогом могут принимать участие родители (лица, их заменяющие) обучающихся без включения их в списочный состав.

4.7. Каждый обучающийся имеет право заниматься в объединениях разной направленности, а также изменять направления обучения.

4.8. Учебный год в кружках начинается 1 сентября и заканчивается 30 мая текущего года (36 недель). Во время летних каникул учебный процесс может продолжаться (если это предусмотрено программой) в форме походов, сборов, экспедиций, лагерей разной направленности и т.п. Состав обучающихся в этот период может быть переменным.

4.9. Занятия творческих объединений проводятся согласно расписанию, которое составляется в начале учебного года администрацией школы по представлению педагогических работников с учетом определения наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся во второй половине дня. Расписание утверждается директором школы. Перенос занятий или изменение расписания кружков, секций, творческих объединений производится только с согласия администрации и оформляется документально. В период школьных каникул занятия могут проводиться по специальному расписанию.