

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хрипуновская средняя школа»**

Принята на заседании
педагогического совета школы
протокол № 1 от 09.01.2020 г

Утверждаю
Директор школы
_____/А.Е.Кокорин/

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«В гости к Слову»**

Направленность: социально-педагогическая
(реализуется по адресу: с. Хрипуново, ул. Школьная д.17)

Срок реализации программы: 1 год
Возраст детей: 7-11 лет

Составитель: Куликова Лидия Викторовна,
учитель русского языка и литературы,
1 категория

с.Хрипуново

2020 год

Содержание программы:

№	Наименование разделов программы	Страницы
1	Пояснительная записка	1-3
1.1	Направленность программы	1
1.2	Актуальность программы	1
1.3	Отличительные особенности программы	1-2
1.4	Адресат программы	2-3
1.5	Объем и срок освоения программы	3
1.6	Формы организации образовательного процесса	3
1.7	Режим занятий	3
2	Цель и задачи программы	3-4
3	Содержание программы	4-6
3.1	Учебный план	4-5
3.2	Учебно-тематический план	4-5
3.3	Содержание учебного плана	5-6
4	Планируемые результаты	6-7
5	Календарный учебный график	7-8
6	Условия реализации программы	8
6.1	Материально-техническое обеспечение	8
6.2	Информационное обеспечение	8
6.3	Кадровое обеспечение	8
7	Формы аттестации	9-10
7.1	Формы аттестации	9
7.2	Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	9
7.3	Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	9-10
8	Оценочные материалы	10-12
9	Методические материалы	13-16
9.1	Методы обучения и воспитания	13
9.2	Формы организации учебного занятия	13-14
9.3	Педагогические технологии	14
9.4	Алгоритм учебного занятия	14-16
9.5	Дидактические материалы	16
10	Список литературы	16-17

1. Пояснительная записка

1.1 Направленность программы

Программа имеет социально-педагогическую направленность.

Изменение общественно-экономических условий жизнедеятельности людей, произошедшее в конце XX века, неизбежно привело к смещению ценностно-целевых ориентиров и выдвижению новых требований к базовым компетентностям, которые необходимо формировать у подрастающего поколения. Отечеству нужны самостоятельные молодые люди, обладающие высокой личностной активностью, способные эффективно учиться на протяжении всей жизни, имеющие хорошее образование, являющиеся субъектами своей деятельности и развития, осмысленно осуществляющие выбор в различных жизненных обстоятельствах и отвечающие за его последствия, целенаправленно строящие свой жизненный путь.

Приоритетное направление государственной политики формирует запрос на личность свободную, инициативную, творческую, с высоким уровнем духовности и интеллекта, ориентированную на лучшие конечные результаты. Поэтому задача кружка «В гости к Слову» - реализовывать концепцию модернизации системы дополнительного образования и информатизации. Помочь растущему человеку развить свои творческие способности, способствовать духовному и интеллектуальному росту, всестороннему развитию и воспитанию ребят.

Работа кружка «В гости к Слову» направлена не только на то, чтобы ввести новые идеи в систему дополнительного образования, но и создать атмосферу поиска и творчества в коллективе. Используемые формы и способы построения деятельности способствует выявлению и развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста. Учат их делать самостоятельный выбор, помогают каждому осознавать и проявлять себя, найти свое место в системе внешкольных отношений и способствуют выявлению и развитию скрытого творческого потенциала детей, которые до настоящего времени не успели раскрыться и как-то проявить себя. Данная программа предусматривает вовлечение в творческий процесс учащихся младшего школьного возраста, выявление творчески одарённых детей уже в начальной школе и привлечение их к работе кружка в качестве младших групп.

1.2 Актуальность программы

Актуальность организации кружка заключается в том, что до настоящего времени дети нигде, кроме уроков русского языка, литературы не могли реализовывать свой творческий потенциал. Поэтому жизненно необходимо было создать кружок, в котором дети получали бы дополнительное образование. Таким кружком стал кружок «В гости к Слову». Так как для успешного выступления дети должны уметь правильно говорить, петь, быть креативными, творчески развитыми, наученными сценическому мастерству. Ребенок с творческими способностями активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие этого не видят, он способен принимать свои, ни от кого не зависящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Творческое начало в человеке это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству.

1.3 Отличительные особенности программы

Отличительные особенности и новизна программы в том, что она охватывается очень большое количество детей. Её основное обучение ведется один год. На следующий год самые одаренные дети набирают себе новую команду из младших классов. В процессе обучения совершенствуют свои умения и навыки как, руководителей, режиссеров, сценаристов, костюмеров, декораторов, наставников. Общение между детьми способствует взаимообмену опытом и сплочению всего коллектива. Совместная

творческая работа помогает вырабатывать такие важные человеческие качества, как: терпимость, доброжелательность, взаимопомощь, ответственность за порученное дело, настойчивость в достижении цели и самоконтроль.

Вся программа построена на широком использовании оригинальных авторских методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных зрелищно-игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей мотивации к творчеству. Всевозможные сказочные ситуации, игровые задания, театрализованные действия стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребенок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом.

Активное включение игровых форм обусловлено, прежде всего, возрастными особенностями обучающихся. Жизнь ребенка тесно связана с игрой; игра – это не только удовольствие, через игру дети познают окружающий мир. Благодаря ей у ребенка можно развить внимание, воображение, память. Через игру можно увлечь ребенка творчеством, привить любовь к искусству слова, разбудить в каждом из них потребность к художественному самовыражению.

1.4 Адресат программы

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Наполняемость учебной группы – 20 человек.

Условия приема: желание ребенка и заявление родителей.

Психолого-педагогическая характеристика.

Характеристика познавательных процессов. Наблюдая некоторое время за детьми, я могу сказать, что все свойства восприятия, присущие человеку, у них присутствуют в одинаковой степени. Они, как и любой нормальный человек, воспринимает объекты и явления реального мира в форме отдельных предметов, связанных между собой. Даже при неполном отражении отдельных свойств воспринимаемого объекта, у детей происходит мыслительное достраивание полученной информации до целостного образа (целостное восприятие).

Константность восприятия также присутствует, а в течение некоторого времени формируется и структурность восприятия. Восприятие тесно связано с мышлением и представляет собой постоянный поиск наилучшего толкования имеющихся данных. Наблюдая за детьми, могу сказать, что они всегда осмысливают полученную информацию, пытаются понять, что к чему, выстраивают логические цепочки. Исходя из моих наблюдений, я считаю, что у детей доминирующим типом восприятия является аналитический тип, т.к. они любят углубляться в детали и вдаваться в подробности.

Образная память. Составляющими компонентами образной памяти являются зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная и вкусовая память. Судя по моим наблюдениям, у детей хорошо развита зрительная и слуховая память.

Мышление и речь. Анализ и синтез – это две умственные операции, которые тесно связаны друг с другом. Прежде чем решать какую-то задачу, дети всегда анализируют ситуацию, задумываются над своими поступками. Почти все новые понятия усваиваются детьми быстро и без особой сложности. Суждение, как форма мышления, в большей степени присуща детям. Они способны понимать и разбираться во многих вещах. Но, т.к. понимание – это способность, а суждение – результат данной способности то чтобы добиться результата, детям надо приложить массу усилий, и они стараются это делать, пытаются разобраться и понять многообразие связей конкретного предмета или явления с другими предметами или явлениями. Однако в процессе оперирования разнообразными суждениями с использованием определенных умственных операций, может возникнуть такая форма мышления, как умозаключение. Но в данном возрасте (7-11 лет) ребенку тяжело прийти к какому-то умозаключению, ему еще пока трудно формировать новые суждения на основе преобразования уже имеющихся. А вот дискурсивное мышление, конечно же, присутствует. При ответе на поставленный вопрос у детей всегда найдутся

аргументы в поддержку своей точки зрения. Что же касается индивидуальных особенностей мышления детей, то весь нужный материал они стараются усвоить и как можно глубже в нем разобраться. К своей работе относятся критично. Считают, что могут сделать больше и лучше. Главное – желание.

1.5 Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения при постоянном составе детей.

Полный объем учебных часов – 38 часов.

1.6 Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная.

Форма проведения занятий – аудитория.

Форма организации занятий – всем составом объединения.

Для реализации программы используются несколько форм занятий:

Вводное занятие (педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год. На этом занятии желателен присутствие родителей обучающихся).

Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

Анализ и просмотр текстов.

Самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Лекции.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

игровая;

теоретическая;

практическая.

1.7 Режим занятий

Программа реализуется в течение всего учебного года, включая каникулярное время.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

2. Цели и задачи программы

Цель программы: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не только трудные правила для запоминания, но и увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи программы:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры общения и культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;

- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе.

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

3. Содержание программы

3.1 и 3.2 Учебный план и учебно-тематический план

№	Наименование тем	кол-во
1	Введение в программу.	1
2	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1
3	В страну Слов. Первые встречи.	1
4-5	К тайнам волшебных слов.	2
6	Выбор друзей в Стране Слов.	1
7	К несметным сокровищам Страны Слов.	1
8	Чудесные превращения слов.	1

9-10	В гости к Алфавиту.	2
11	К тайнам звуков и букв.	1
12	Встреча с Радугой.	1
13	В Страну Говорящих Скал.	1
14	В глубь веков на Машине времени.	1
15-16	В Королевстве Ошибок.	2
17	В Страну Слогов.	1
18	Неожиданная остановка в пути.	1
19-20	В удивительном городе Неслове.	2
21-22	Чудеса в Стране Слов.	2
23	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1
24-25	На карнавале слов.	2
26	В театре близнецов.	1
27	Конкурс знающих.	1
28	Новое представление.	1
29	Необычный урок.	1
30	Следопыты развлекают детей.	1
31	В Клубе весёлых человечков.	1
32-33	К словам – родственникам. Почему их так называли?	2
34-35	Экскурсия в прошлое.	2
36	Полёт в будущее.	1
37-38	Итоговое занятие.	2
	Всего часов:	38

3.3 Содержание учебного плана

Тема 1. Введение в программу (1 ч.). Знакомство с программой. Особенности обучения. Цели и задачи программы. Знакомство с учебным планом. Основные формы работы. Знакомство детей друг с другом. Правила техники безопасности. Организация рабочего места.

Тема 2. В мире безмолвия и неведомых звуков (1ч.) Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Игры «Добавь буквы, звуки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 3. В Страну Слов (1ч.) Игры «Слова – синонимы». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Бусы». Рассказ «Весёлые слова».

Тема 4-5. К тайнам слов (2ч.) Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 6. Выбор друзей в Стране Слов (1ч.) Сказка «Игры лесных человечков». Игры «Весёлое-грустное», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 7. К сокровищам Страны Слов (1ч.) Головоломка «Найди родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 8. Чудесные превращения слов (1ч.) Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

Тема 9-10. В гости к Алфавиту (2ч) Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 11. К тайнам звуков и букв (1ч.) Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сусллова из книги «Трудные буквы».

Тема 12. Встреча с Радугой (1ч.) Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 13. В Страну Говорящих Скал (1ч.) Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 14. В глубь веков на Машине времени (1ч.) Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 15-16. В Королевстве Ошибок (2ч.) Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебное дерево». Разыгрывание ситуаций.

Тема 17. В Страну Слогов (1ч.) Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 18. Неожиданная остановка в пути (1ч.) Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 19-20. В удивительном городе Неслове (2ч.) Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Составь слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 21-22. Чудеса в Стране Слов (2ч.) Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 23. К словам разнообразным, одинаковым, но разным (1ч.) Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 24-25. На карнавале слов (2ч.). Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 26. В театре близнецов (1ч.) Головоломка «Начни и закончи М». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 27. Конкурс знающих (1ч.) Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «Дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 28. Новое представление (1ч.) Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Мягкий знак». Игра «Найди друзей».

Тема 29. Необычный урок (1ч.) Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 30. Следопыты развлекают детей (1ч.) «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 31. В Клубе весёлых человечков (1ч.). Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 32-33. К словам – родственникам. Почему их так называли? (2ч.) Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Волшебный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Продолжи цепочку».

Тема 34-35. Экскурсия в прошлое (1ч.) Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 36. Полёт в будущее (1ч.) Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 37-38. Итоговое занятие (1ч.) Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами- синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов. Тестирование для проверки теоретических знаний обучающихся.

4. Планируемые результаты

К концу обучения дети будут *знать*:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных.

Будут *уметь*:

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим., словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями.

У них *получат развитие общеучебные и личностные качества*:

- умение организовывать и содержать в порядке свое рабочее место;
- трудолюбие;
- самостоятельность;
- уверенность в своих силах.

Способы определения результативности:

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:
текущие (цель – выявление успехов и ошибок в работах детей);
промежуточные (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
итоговое (определяется уровень знаний, умений и навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:
через *механизм тестирования* (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала).

Отслеживание *личностного развития* детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в рабочей тетради педагога.

5. Календарный учебный график

<i>№</i>	<i>Наименование тем</i>	<i>Кол-во</i>	<i>Сроки</i>
1	Введение в программу.	1	02.09.19.
2	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	09.09.19.
3	В страну Слов. Первые встречи.	1	16.09.19.
4-5	К тайнам волшебных слов.	2	23.09.19. 30.09.19.
6	Выбор друзей в Стране Слов.	1	07.10.19.
7	К несметным сокровищам Страны Слов.	1	14.10.19.
8	Чудесные превращения слов.	1	21.10.19.
9-10	В гости к Алфавиту.	2	28.10.19. 11.11.19.
11	К тайнам звуков и букв.	1	18.11.19.
12	Встреча с Радугой.	1	25.11.19.
13	В Страну Говорящих Скал.	1	02.12.19.
14	В глубь веков на Машине времени.	1	09.12.19.
15-16	В Королевстве Ошибок.	2	16.12.19. 23.12.19.
17	В Страну Слогов.	1	30.12.19.
18	Неожиданная остановка в пути.	1	06.01.20.

19-20	В удивительном городе Неслове.	2	13.01.20. 20.01.20.
21-22	Чудеса в Стране Слов.	2	27.01.20. 03.02.20.
23	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1	10.02.20.
24-25	На карнавале слов.	2	17.02.20. 24.02.20.
26	В театре близнецов.	1	02.03.20.
27	Конкурс знающих.	1	09.03.20.
28	Новое представление.	1	16.03.20.
29	Необычный урок.	1	23.03.20.
30	Следопыты развлекают детей.	1	30.03.20.
31	В Клубе весёлых человечков.	1	06.04.20.
32-33	К словам – родственникам. Почему их так называли?	2	13.04.20. 20.04.20.
34-35	Экскурсия в прошлое.	2	27.04.20. 04.05.20.
36	Полёт в будущее.	1	11.05.20.
37-38	Итоговое занятие.	2	18.05.20. 25.05.20.
	Всего часов:	38	

6. Условия реализации программы

6.1 Материально-техническое обеспечение

Печатные пособия :

- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой;
- репродукции картин в соответствии с тематикой;
- детские книги разного типа из круга детского чтения;
- портреты художников, их иллюстрации;
- словари русского языка.

ИКТ-средства;

- Компьютер
- телевизор;
- ноутбук;

Оборудование группы:

- столы со стульями для занятий;
- ученическая и магнитная доска;
- демонстрационная полка для детских работ и книг;
- наборы для детского творчества.

6.2 Информационное обеспечение

- презентации к учебным занятиям
- видеофильмы
- электронные справочники
- электронные пособия
- обучающие программы по предмету
- мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

6.3 Кадровое обеспечение

7. Формы аттестации

7.1 Формы аттестации

Формы аттестации:

- собеседование;
- игра-испытание;
- коллективный анализ работ;
- самоанализ;
- анкетирование;
- олимпиада;
- самостоятельная работа;
- опрос;
- тестирование;
- викторина;
- беседа;
- конкурс.

<i>Показатели (параметры результативности образовательного процесса)</i>	<i>Критерии</i>
1.Опыт освоения воспитанниками теоретической информации (теоретические знания по разделам учебного плана образовательной программы, владение специальной терминологией)	Соответствие теоретических знаний программным требованиям. Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.
2.Опыт практической деятельности: освоение способов деятельности, умений и навыков (практические умения и навыки, предусмотренные образовательной программой, навыки соблюдения правил безопасности)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям. Соответствие приобретенных навыков по овладению специальным оборудованием и техникой безопасности программным требованиям.

7.2 Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Инструментом обеспечения объективного анализа достижения образовательного результата служит пакет диагностических методик.

Результаты текущего контроля успеваемости учащихся могут быть представлены в виде таблиц, дневников, портфолио воспитанников и т.д. То есть, должно быть документальное подтверждение результатов педагогической деятельности.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностические карты.

Диагностические карты разрабатываются самими педагогами с учётом критериев и форм проведения аттестации (образцы прилагаются).

Результаты итоговой аттестации (тестирование) учащихся фиксируются в протоколе, который является одним из отчетных документов и хранится у администрации учреждения.

7.3 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- ☐ включенное педагогическое наблюдение
- ☐ создание ситуаций проявления качеств, умений, навыков
- ☐ устный анализ творческих заданий

- ☐ анализ отзывов родителей, учителей, других специалистов
- ☐ устный анализ самостоятельных работ
- ☐ беседа
- ☐ промежуточная аттестация - диагностика по параметрам (в конце полугодия)
- ☐ итоговая аттестация - диагностика по параметрам (в конце учебного года)
- ☐ мероприятие

Формы фиксации результатов:

1. аналитический отчет по итогам программы курса;
2. подборки игровых материалов – «банки» игр;
3. фото и видеоматериалы;
4. сборник сценарных идей участников курса;
5. письменные отзывы и анкеты участников по итогам курса.

Основной задачей диагностики является определение начального уровня и динамики развития учащихся в процессе занятий по программе, а так же эффективности педагогического воздействия.

Методом диагностики является наблюдение за детьми в процессе занятий на определенных этапах и при выполнении определенных заданий (в начале учебного года, в середине и в конце учебного года)

Параметры диагностики:

1. Коммуникативные навыки
2. Уверенность в себе
3. Активность
4. Организаторские способности
5. Способности к анализу
6. Владение навыками игротехнических игр
7. Владение навыками в разработке сценариев
8. Знание специфики игровых моментов

8. Оценочные материалы

Диагностическая карта промежуточного уровня теоретических знаний, практических умений и навыков

Объединение _____
Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка		
		Теоретическое знание	Владение специальной терминологией		Практические умения и навыки	Владение специальным оборудованием, техникой безопасности	
		В	С	Н	В	С	Н

Всего аттестовано ____ учащихся

Из них по результатам аттестации показали:

Теоретическая подготовка

высокий уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

средний уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

низкий уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

Практическая подготовка

высокий уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

средний уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

низкий уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

высокий уровень (В) – учащийся освоил на 80-100% объём знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

средний уровень (С) – объём усвоенных знаний составляет 50-80%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

низкий уровень (Н) – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных образовательной программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

высокий уровень (В) – учащийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотренными образовательной программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

средний уровень (С) – объём усвоенных умений и навыков составляет 50-80%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

низкий уровень (Н) – учащийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Диагностическая карта

промежуточного уровня теоретических знаний,
практических умений и навыков

Объединение _____

Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Теоретическая подготовка		Практическая подготовка	
		Теоретические знания	Владение специальной терминологией	Практические умения и навыки	Владение специальным оборудованием, техникой безопасности
		Баллы	Баллы	Баллы	Баллы

Всего аттестовано ____ учащихся

Из них по результатам аттестации показали:

Теоретическая подготовка

высокий уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

средний уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

низкий уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

Практическая подготовка

высокий уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

средний уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

низкий уровень ____ чел. ____ % от общего количества учащихся

Система оценивания

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов
Теоретическая подготовка			
Теоретические знания по основным разделам учебного плана образовательной программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	- овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период;	1
		- объём усвоенных знаний более ½;	2
		- освоил практически весь объём знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период	3
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять;	1
		- сочетает специальную терминологию с бытовой;	2
		- специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	3
Практическая подготовка			
Практические умения и навыки, предусмотренные образовательной программой (по основным разделам учебного плана образовательной программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков	1
		- объём усвоенных умений и навыков составляет более ½	2
		- овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	3
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	- испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием;	1
		- работает с оборудованием с помощью педагога;	2
		- работает с оборудованием самостоятельно. Не испытывает особых трудностей	3

Уровни: 1 балл (низкий уровень)

2 балла (средний уровень)

3 балла (высокий уровень)

9. Методические материалы

9.1 Методы обучения и воспитания

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (беседа, объяснение, рассказ, анализ структуры художественного произведения);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, работа по образцу);
- практический (все виды практических работ, сам процесс применения практических умений).

Методы обучения, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивные методы обучения (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковые методы обучения (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- исследовательские методы обучения (овладение детьми методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

Методы воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, пример;
- методы организации деятельности и формирование опыта поведения: приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

9.2 Формы организации учебного занятия

При работе кружка применяются следующие формы и типы занятий:

Формы работы:

лекция;
мастер-класс;
беседа;
викторины.

Типы занятий:

комбинированные;
контрольно-проверочные;
занятия-беседы;
экскурсии;
практические.

Комбинированные занятия включают в себя оргмомент, повтор, новый материал – дается некоторый объем теоретических сведений, чтобы на их основе настроить практическую работу по применению этих знаний, подведению итогов.

На контрольно-проверочных занятиях педагог получает данные об уровне подготовки детей, о степени прочности усвоения знаний, умений и навыков.

На практических – дети овладевают практическими умениями и навыками.

Виды занятий:

работа с литературой, чертежами, схемами;
практическая работа;

выставка;
конкурс;
творческий проект;
соревнования;
праздник;
игра.

На учебных занятиях педагог может использовать различные формы обучения. Учебное занятие может проводиться как с использованием одного метода обучения, так и с помощью комбинирования нескольких методов и приемов. Целесообразность и выбор применения той или иной формы зависит от образовательных задач, которые ставит педагог.

Выбор форм обучения определяется также с учетом возможностей учащихся: возрастных и психофизиологических особенностей детей; с учетом специфики изучения данного учебного предмета, направления образовательной деятельности; возможностей материально-технической базы обучения.

Формы обучения:

1. Словесные.
2. Работа с учебником и книгой.
3. Формы практической работы: упражнения, письменные работы, графические работы.
4. Наблюдения.
5. Исследовательские формы.
6. Проблемное обучение.
7. Игра.
8. Наглядные.

9.3 Педагогические технологии

При организации работы кружка используются разнообразные педагогические технологии:

- личностно-ориентированные;
- групповые;
- творческой деятельности;
- игровые;
- здоровьесберегающие.

Личностно-ориентированные технологии направлены на раскрытие и использование субъективного опыта каждого ребенка, помочь становлению его личности путем организации познавательной деятельности.

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, например, работа в парах, работа в разновозрастных группах.

Технология творческой деятельности предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе этой деятельности.

Игровые технологии позволяют активно включить ребенка в деятельность, улучшает его позицию в коллективе, создает доверительные отношения.

9.4 Алгоритм учебного занятия

Подготовка к учебному занятию — не формализм, а трудоемкая, порой филигранная работа, выверяющая и уточняющая задуманное, требующая инициативы и вдохновения. Письменный план или конспект занятия углубляет его замысел, уточняет разработку, укладывает задуманное во времени, буквально в минутах, отсекая все лишнее, мало-значительное. Письменный план нужен, быть может, не столько на самом занятии (порой он так врезается в сознание педагога, что не возникает необходимость заглядывать в

конспект), сколько до занятия — для того, чтобы состоялось именно такое занятие, какое было задумано.

Письменная подготовка дает возможность руководителю кружка на самом занятии легко и гибко оперировать временем, не тратить его на подыскивание нужных слов и выражений, примеров и аргументов. Следовательно, письменное оформление занятия не убивает творчество, а высвобождает время, память, силы педагога, позволяет быть более внимательным к детям, более зорким, если угодно, более находчивым, дает возможность углублять объяснение, улавливать сложившуюся ситуацию и действовать соответственно ей, обеспечивает педагогическую импровизацию, экспромт.

Опыт подтверждает целесообразность поурочно-тематического планирования, т. е. разработки планов сразу на несколько занятий вперед (по теме или подтеме). Это дает педагогу возможность разнообразить типы занятий, предусматривать целесообразные виды учебной деятельности школьников на протяжении изучения всей темы (раздела), проведение практических и контрольных работ, повторения, экскурсий. План занятия является рабочим документом педагога, и нельзя требовать от него составления плана по единой схеме с обязательным включением всех обязательных элементов. Опытные педагоги, имеющие конспекты или разработки занятий, составленные в предыдущие годы, могут пользоваться ими, внося дополнения и коррективы.

План занятия педагога — его творческая лаборатория, при подготовке такого плана педагог прежде всего учитывает конкретные условия работы, максимально использует свои творческие возможности, свой опыт и опыт своих коллег. Конечно, бывают обстоятельства, когда в ходе занятия нужно что-то изменить, внести коррективы в задуманное. Но именно для того, чтобы не упустить намеченное и достигнуть поставленной цели, нужен написанный план занятия.

Иное дело — какой должна быть письменная подготовка занятия, что нужно фиксировать. Очевидна необходимость четкой формулировки цели: только отчетливое знание педагогом того, чего он хочет добиться на данном занятии, обеспечивает структуру всего занятия и конструкцию его отдельных этапов. Цель занятия не должна носить обтекаемый характер: изучить то-то, рассказать то-то, а быть конкретной, диагностической, реалистической. Кроме сообщения знаний и привития навыков, в цель занятия должны входить и органически связанные с ней задачи воспитания и развития. Вот почему, готовясь к занятию, педагог должен отдавать себе ясный отчет в том, к сознанию каких идей он будет подводить учащихся на материале данного занятия, каких микросдвигов в развитии внимания, наблюдательности, мышления, памяти, воображения, эмоций, воли он будет добиваться у своих учеников.

Цель занятия предполагает результат, который должен быть достигнут совместной деятельностью учащихся и педагога. Руководитель кружка может письменно фиксировать не только то, что изучается, но и то, какими педагогическими средствами и методическими приемами осуществляется это изучение. Отсюда ясно, что надо не пресловутые «организационный момент» или «подачу нового материала», а каждый макроэлемент и его внутренние микроэлементы, при помощи которых решаются конкретные дидактические задачи. Значит, описывать те педагогические действия педагога, которые определяют учебно-познавательную и воспитательную, развивающую деятельность.

Не может быть, следовательно, установки на стабильное количество этапов занятия. Их столько, сколько видов работы наметил педагог, исходя из педагогически целесообразной организации занятия.

Максимальный набор этапов учебного занятия:

- 1 — организационный;
- 2 — этап проверки домашнего задания (по необходимости);
- 3 — этап актуализации личного опыта учащихся;
- 4 — этап изучения новых знаний и способов деятельности;

- 5 – этап первичной проверки понимания изученного;
- 6 – этап закрепления изученного;
- 7 – этап применения изученного;
- 8 – этап обобщения и систематизации;
- 9 – этап контроля и самоконтроля;
- 10 – этап коррекции;
- 11 – этап информирования о домашнем задании (по необходимости);
- 12 – этап подведения итогов учебного занятия;
- 13 – рефлексия.

В живом образовательном процессе несколько этапов могут быть объединены в один. Например, изучение нового материала, его первичное закрепление и проверка понимания. *Некоторые этапы имеют место на каждом занятии:*

- этап организации начала учебного занятия;
- этап подготовки учащихся к активной учебно-познавательной деятельности;
- основной этап;
- этап подведения итогов занятия;
- рефлексия.

Педагог вправе выбрать удобную для себя модель плана занятия с учетом своих целей, задач, опыта работы.

Основными требованиями, предъявляемыми к занятию, а значит, и к плану на каждое занятие, являются следующие:

- конкретность учебных и воспитательных целей,
- подбор учебного материала с учетом поставленных задач и возрастных особенностей учащихся;
- разнообразие форм и методов работы;
- сочетание индивидуальной и коллективной работы, работы по группам;
- эффективное использование времени кружкового занятия.

9.5 Дидактический материал

Дидактические материалы (таблицы, наглядные пособия, демонстрационные карточки, образцы выполненных заданий, презентации, развивающие и познавательные игры и др.) используются на каждом занятии. Каталог дидактических материалов будет пополняться по мере прохождения учебных занятий.

Средства, необходимые для реализации программы:

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями, текстов для работы на занятии.

10. Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; Москва. «Просвещение» 2010 год.
2. Е. М. Елизарова. К ТАЙНАМ СЛОВА. Занимательная лексика
Кружковая работа по русскому языку. 4 класс. Издательство «Учитель» г. Волгоград, 2007г.
3. Г. В. Бобровская. Активизация словаря младшего школьника. Начальная школа – 2003 г. – №4
4. Т. М. Вижанкова. Развитие устной монологической речи. // Начальная школа – 1991 г. №2
5. М. Р. Львов. Культура речи. Школьные проблемы. // Начальная школа – 2002 г. – №1
6. М. Н. Григорьева. Учимся сочинять загадки. // Начальная школа – 2003 г. – №4
7. Т.П.Королева « Работа с пословицами». (ж. « Начальная школа» № 7, 2000г.)

8. И. Савенков, Методика организации игр-исследований с младшими школьниками. Журнал «Практика административной работы в школе», № 4, 2004.
9. Пропп « Морфология сказки» (М;2000)
10. Родари « Грамматика фантазии» (М;2001)
11. Виды внеклассной работы по русскому языку / Составитель М. М. Морозова. - М.: Просвещение, 1968. - 273с.
12. Волина В. В. Веселая грамматика. - М.: Знание, 1995. - 336с.
13. Е.И.Голанова «Как возникают названия», Просвещение, 1989;
14. С.А.Шмаков «Игры в слова и со словами», Астрель, 2000
15. М.В.Панов «Занимательная орфография», Просвещение, 1994;
16. Сборники, содержащие пословицы и поговорки русского народа;
17. Словари.